

# Revista **a** EVOLUÇÃO

Ano II - nº 18 - Jul./2021 - ISSN 2675-2573

ISSN 2675-2573

**LUCIANE DA SILVA PRADO**

**Um olhar além do laudo.**

**ABEC**  
BRASIL



**POIESIS**

Catarina Maul

Isac dos Santos Pereira

Manuel Francisco Neto

**DESTAQUES**

A EDUCAÇÃO E A DESIGUALDADE SOCIOEDUCATIVA EM TEMPOS DE PANDEMIA  
Profª. Dra. Joseneide dos Santos Gomes



A ORGANIZAÇÃO DOS ESPAÇOS E AS CONCEPÇÕES PEDAGÓGICAS DA PRIMEIRA INFÂNCIA  
Profª. Pamela Cristina Alvares Araujo



A educação evolui quanto mais evoluem seus profissionais

[www.primeiraevolucao.com.br](http://www.primeiraevolucao.com.br)

# Revista **EVOLUÇÃO**

Ano II - nº 18 de Julho de 2021 - ISSN 2675-2573

**Editor Responsável:**

Antônio Raimundo Pereira Medrado

**Coordenação editorial:**

Ana Paula de Lima

Manuel Francisco Neto (Angola)

Vilma Maria da Silva

**Organização:**

Vilma Maria da Silva

Manuel Francisco Neto

**AUTORES(AS)**

Adriana Santos Ramos

Carla Ferraz

Cinthia Caroline Gomes Lima de Oliveira

Débora Miriam Bezerra de Andrade

Faustino Moma Tchipesse

Fernanda Xavier Fontana Oliveira

Gisele Aparecida Padilha Vilela

Joseneide dos Santos Gomes

Luiz Ricardo Fueta

Marcela Knablen de Souza

Maria Aparecida da Silva Rocha

Miriam Ferreira

Natali Ricarte Cardoso

Neiva Luiza Martins de Oliveira

Silvia Harue Yogui

Pamela Cristina Alvares Araujo

Paulo Cordeiro Leite

Rosinalva de Souza Lemes

Sileusa Soares da Silva

Vilma Maximiliano Vieira

**A**

São Paulo  
2021

**Editor Responsável:**

Antônio Raimundo Pereira Medrado

**Coordenação editorial:**

Ana Paula de Lima  
Denise Mak  
Manuel Francisco Neto (Angola)  
Patrícia Tanganelli Lara  
Thaís Thomas Bovo  
Veneranda Rocha de Carvalho

**Com. de Avaliação e Leitura:**

Prof. Me. Adeílson Batista Lins  
Profa. Esp. Ana Paula de Lima  
Profa. Dra. Denise Mak  
Prof. Me. Isac dos Santos Pereira  
Profa. Me. Ivete Irene dos Santos  
Prof. Dr. Manuel Francisco Neto  
Profa. Dra. Patrícia Tanganelli Lara  
Profa. Dra. Thaís Thomaz Bovo  
Profa. Me. Veneranda Rocha de Carvalho

**Bibliotecária:**

Patrícia Martins da Silva Rede

**Edição, Web-edição e projetos:**

Antonio Raimundo Pereira Medrado  
Lee Anthony Medrado

**Contatos**

Tel. (11) 98031-7887  
Whatsapp: (11) 99543-5703  
primeiraevolucao@gmail.com  
<https://primeiraevolucao.com.br>  
São Paulo-SP - Brasil

Esta revista é mantida e financiada por professoras e professores.

Sua distribuição é, e sempre será, livre e gratuita.

É permitida a reprodução total ou parcial dos artigos desta revista, desde que citada a fonte.

Os artigos assinados são de responsabilidade exclusiva dos autores e não expressam, necessariamente, a opinião do Conselho Editorial.

Filiada à:



Publicada por:

Edições **Livro Alternativo**

A revista **PRIMEIRA EVOLUÇÃO** é um projeto editorial criado pela Edições Livro Alternativo para auxiliar professores(as) a publicarem suas pesquisas, estudos, vivências ou relatos de experiências.

O corpo editorial da revista é formado por professores, especialistas, mestres e doutores que atuam na rede pública de ensino, e por profissionais do livro e da tecnologia da informação.

É totalmente financiada por professoras e professores, e distribuída gratuitamente.

**PROPÓSITOS:**

Rediscutir, repensar e refletir sobre os mais diversos aspectos educacionais com base nas experiências, pesquisas, estudos e vivências dos profissionais da educação;

Proporcionar a publicação de livros, artigos e ensaios que contribuam para a evolução da educação e dos educadores(as);

Possibilitar a publicação de livros de autores(as) independentes;

Promover o acesso, informação, uso, estudo e compartilhamento de softwares livres;

Incentivar a produção de livros escritos por professores e autores independentes.

**PRINCÍPIOS:**

O trabalho voltado (principalmente) para a educação, cultura e produções independentes;

O uso exclusivo de softwares livres na produção dos livros, revistas, divulgação, palestras, apresentações etc desenvolvidas pelo grupo;

A ênfase na produção de obras coletivas de profissionais da educação;

Publicar e divulgar livros de professores(as) e autores(as) independentes e/ou produções marginais;

O respeito à liberdade e autonomia dos autores(as);

O combate ao despotismo, ao preconceito e à superstição;

O respeito à diversidade.

**A educação evolui quanto mais evoluem seus profissionais**

Revista Primeira Evolução [recurso eletrônico] / [Editor] Antonio Raimundo Pereira Medrado. – n. 18 (jul. 2021). – São Paulo : Edições Livro Alternativo, 2021.

142 p. : il. color

Bibliografia

Mensal

Modo de acesso: <https://primeiraevolucao.com.br>

ISSN 2675-2573 (on-line)

1. Educação – Periódicos. 2. Pedagogia – Periódicos. I. Medrado, Antonio Raimundo Pereira, editor. II. Título.

CDD 22. ed. 370.5

Patrícia Martins da Silva Rede – Bibliotecária – CRB-8/5877



<https://doi.org/10.52078/issn2673-2573.rpe.18>

**[www.primeiraevolucao.com.br](http://www.primeiraevolucao.com.br)**

# ÍNDICE

## 05 APRESENTAÇÃO

Prof. Dr. Manuel Francisco Neto

## 07 HOMENAGEM

Luciane da Silva Prado

## COLUNAS

### 10 Catalog'Art; Naveg'Ações de Estudantes

Isac dos Santos Pereira

### 133 POIESIS

Catarina Maul, Isac dos Santos Pereira, Manuel Francisco Neto.



## ARTIGOS

\* Destaque

1. REFLETINDO A PRÁTICA DOCENTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL Adriana Santos Ramos	13
2. A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA Carla Ferraz	17
3. ARTE, EDUCAÇÃO E CRIATIVIDADE Cinthia Caroline Gomes Lima de Oliveira	23
4. LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL Débora Miriam Bezerra de Andrade	31
5. ORIENTAÇÃO VOCACIONAL: UMA PERSPECTIVA PEDAGÓGICA PARA O DESENVOLVIMENTO PSICOLÓGICO DOS ALUNOS DO II CICLO DO ENSINO SECUNDÁRIO EM LUANDA Faustino Moma Tchipesse	35
6. PRÁTICAS EDUCATIVAS PARA EDUCAÇÃO INFANTIL Fernanda Xavier Fontana Oliveira	47
7. OS CONHECIMENTOS E OS JOGOS MATEMÁTICOS NA EDUCAÇÃO INFANTIL Gisele Aparecida Padilha Vilela	55
★ 8. EDUCAÇÃO E A DESIGUALDADE SOCIOEDUCATIVA EM TEMPOS DE PANDEMIA Joseneide dos Santos Gomes	59
9. AS LINGUAGENS ARTÍSTICAS NO PROCESSO ENSINO APRENDIZAGEM Luiz Ricardo Fuenta	67
10. A INCLUSÃO E A DISLEXIA NA EDUCAÇÃO Marcela Knablen de Souza	73
11. AS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES, CONSIDERANDO OS ESPAÇOS FÍSICOS DOS CEIS Maria Aparecida Da Silva Rocha	77
12. PRÁTICAS PEDAGÓGICAS EM SALA DE AULA PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) Miriam Ferreira	85
13. EDUCAÇÃO INCLUSIVA: O AUTISMO NO CONTEXTO ESCOLAR Natali Ricarte Cardoso	89
14. UMA VISÃO REFLEXIVA PARA AS ARTES VISUAIS Neiva Luiza Martins de Oliveira	97
★ 15. A ORGANIZAÇÃO DOS ESPAÇOS E AS CONCEPÇÕES PEDAGÓGICAS DA PRIMEIRA INFÂNCIA Pamela Cristina Alvares Araujo	101
16. ATRIBUIÇÕES DE DISCIPLINAS A PROFESSORES NÃO ESPECIALIZADOS NAS ÁREAS A LECIONAR: IMPLICAÇÕES NAS PRÁTICAS DE ENSINO EM SALA DE AULA Paulo Cordeiro Leite	109
17. AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NO CONTEXTO DA SOCIEDADE ATUAL Rosinalva de Souza Lemes	115
18. O LETRAMENTO E O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA Sileusa Soares da Silva	119
19. BRINCAR NA EDUCAÇÃO INFANTIL E O DESENVOLVIMENTO PSICOMOTOR Sílvia Harue Yogui	125
20. A IMPORTÂNCIA DA AFETIVIDADE NO ENSINO FUNDAMENTAL Vilma Maximiano Vieira	133

É um regozijo, ser indicado pela Coordenação da Revista Primeira Evolução para efetuar a apresentação da revista do mês de Julho.

Como é sabido a literacia infantil deve começar a ser ensinada desde a meninice isto é desde uma tenra idade, aos filhos. Por conseguinte, cabe aos pais e encarregados de educação ou seja a família dar os primeiros passos tangentes a atividade de leitura. Mais nem sempre é assim que sucede. Pois que há inúmeras famílias, que se desleixam não ensinando a ler às crianças, mesmo tendo as mínimas condições sócio-económicas por uma parte e por outra há aquelas famílias que se preocupam com o aprendizado dos filhos; ensinando-lhes o abecedário, as vogais e por aí adiante.

É verossímil dizer que ler proporciona e torna o aparelho cognitivo da criança, muito mais pujante, aberto, lúcido, para entender aos inúmeros fatos, ações, atividades e fenómenos que possam ocorrer na vida cotidiana da mesma. .

Por outro lado, de maneira parceirista surge a escola como um estabelecimento educativo e de ensino que também tem e joga o seu papel fulcral nesta índole de aprofundar de forma lacónica a este processo que se chama leitura do qual não é mais do que um transformador da mente no sentido mais lato da palavra. Todavia, pode-se afirmar que a criança quando aprende a ler ela sente-se mais autónoma, mais encantadora, mais liberta e participativa no meio social, devido que possui mais conhecimentos. Aprender a ler é um construto, que requiere de sapiência, paciência, coerência, prontidão por parte da família, dos professores e outros agentes educativos, para que possa se desenrolar a aprendizagem da leitura do petiz.

Nesta senda, pode-se dizer categoricamente, que as crianças que estão a aprender e as que já sabem ler, as mesmas são felizardas, devido que têm nas suas posses uma importante ferramenta que é a leitura, e que lhes serve e servirá de chamariz psicossocial e cultural.

Importa enfatizar que os artigos involucrados nesta revista, assinalam uma evolução cada vez mais aprazível e chamativa de forma que qualquer leitor que ler a mesma sentir-se-à transformado para a positiva, abdicando mais saberes científicos e investigativos. Neste sentido de ideias, daí advém a tamanha relevância, pertinência, atualidade e a atuação dos conteúdos da revista em causa.

A cada mês que ocorre, pode-se denotar uma maior incorporação e interesse das autoras que como é sabido, são maioritariamente professoras de vários níveis de ensino e de diferentes áreas do saber, das quais apresentam na maior parte das vezes muita abdição, empenho, vontade e perpicácia perante a escrita dos artigos.

Bem haja a Revista Primeira Evolução.



### **Manuel Francisco Neto**

Doutor em Psicologia Social pela Universidade John Kennedy (UK), Buenos Aires - Argentina. Mestre em Ciências Pedagógicas, opção Pedagogia e Psicologia pelo Instituto Pedagógico Superior do Estado de Moscovo - Rússia. Professor Auxiliar do Instituto Superior de Ciências da Educação - Luanda (ISCED) - Angola.



# HOMENAGEM HOMENAGEM

LUCIANE DA SILVA PRADO



**POR UM OLHAR ALÉM DO LAUDO.**

**C**onheci a Prof.<sup>a</sup> Luciane da Silva Prado em 2012 quando recebi na EMEI na qual trabalhava um aluno de 4 anos com deficiência visual. Na época, a Prof.<sup>a</sup> Luciane atuava no CEFAl (Centro de Formação e Acompanhamento à Inclusão) da Diretoria Regional do

# HOMENAGEM HOMENAGEM

LUCIANE DA SILVA PRADO

Butantã, o qual é responsável por produção de materiais, orientação, supervisão e ações de formação para a Inclusão na rede municipal de São Paulo.

Foi um ano muito especial, pois me sensibilizou profundamente. Tenho muitos familiares, inclusive vó e mãe, devido a uma doença degenerativa de origem hereditária, que precisaram de transplante de córnea para enxergar. Portanto, receber um aluno com deficiência visual mexeu comigo profundamente.

A Prô Lu chegou em minha unidade, com muita atenção e disposição a ensinar. Sentou comigo, apresentou possibilidades de estratégias para realizar o trabalho e, o mais encantador, apresentou-me ao sistema Braille. E quando digo que apresentou, quero deixar claro que foi além da parte teórica que envolve o sistema. Deixou comigo sua máquina braille pessoal, já que alunos da Educação Infantil ainda não possuem gratuitamente o acesso à mesma, para que eu pudesse colocar em prática o acesso ao conhecimento do mundo escrito em braille ao meu aluno. Recebi orientações de como realizar adaptações de atividades e principalmente como adaptar livros. Assim, tive a oportunidade de construir uma parceria incrível, inclusive com alunos do curso de Pedagogia que doaram livros adaptados, na qual a Prof.<sup>a</sup> Luciane também era regente.



# HOMENAGEM HOMENAGEM

LUCIANE DA SILVA PRADO

A criança com deficiência visual tem prejudicado o principal órgão de acesso à linguagem escrita e visual: os olhos. Diante deste quadro, é importante possibilitar o acesso ao universo da literatura infantil por meio de adaptações, garantindo assim que o aluno também construa uma imagem mental da história lida ou contada. Os livros adaptados aos leitores com deficiência visual ainda são escassos. Nas bibliotecas ou livrarias os livros em Braille, com fontes ampliadas ou em formato digital (em áudio) são poucos diante do universo cultural da literatura. Assim, as adaptações de obras da literatura infantil, as quais explorem as sensações táteis, contrastes, fontes ampliadas, transcrição em braille entre outras, dependem muito da adaptação que os profissionais da educação realizam.



O trabalho da Prô Lu demonstra e concretiza a parceria entre Educação Especial e Regular. Agradeço de coração, a experiência proporcionada por você Lu, que marcou minha trajetória de vida, tanto no pessoal como no profissional.

Um forte abraço,  
Camila

*Por Camila da Silva Pereira*



## É NA PALAVRA

É na palavra  
Que falo, denuncio coisa errada  
Traduzo a hipocrisia mau contada  
Que escarro na alienação  
É nela  
Que grito a minha indignação

E ainda que me queiram  
Calma, serena, isso é ilusão  
Protesto  
Grito, nunca omito  
A podridão

É na palavra  
Que sou resistência  
Bravura na essência  
Letras com um peso de canhão  
Não busco elogios  
Quero a auto libertação  
Porque não quero ser poeta  
Em vão!

**Catarina Maul**

Professora aposentada da rede pública  
do RJ Escritora e editora da Bem Cultural

## OUTONO

Outono, outono;  
Cada ano que passa o outono torna-se mais  
diferente.

Torna-se mais friorento, friorento.  
É no outono que as folhas das árvores  
desaparecem.

É no outono que as ervas e o capim secam,  
secam .

É no outono que aparecem o chilrear das aves:  
corvos, rouxinóis , cucus, patos d'agua, entre  
outros.

Tri-tri- tri-tri  
Kra-kra – kra-kra;  
Kre-kre-kre-kre;  
Kro-kro- kro-kro;

Como é agradável escutar os primeiros encontros  
das aves.

Como é agradável ouvir as suas lindas melodias e  
canções de bem-vindas.

É outono, outono.

**Mauel Francisco Neto**

Moscovo, aos 20 de Maio de 1993.

## Me ajuda, mon ami/e?! Me ajuda, meu amigo?

Ami/e!

Te conto meu fardo de amar e tu me ajudas a  
carregá-lo...

Te conto meu esperar em amar uma vez mais e  
intensamente em outra vida, e tu me ajudas a  
atravessá-la...

J'espère encore une fois. (Espero uma vez mais)

Talvez, eu espere ansioso o fechar dos meus olhos  
para depois acordar mais uma vez em outra vida e  
amar e ser amado.

Te conto minhas dores de amar, e tu me ajudas a  
tudo apagar?

Não!!! Não quero apagá-las.

Simplesmente, me ajudas a diminuir o fardo da  
minha dor falando de quem eu amo.

**Isac dos Santos Pereira**

MARIA ELENA DOS S  
cer na vida e estudar,  
DÊSTA  
O CONTRIBUTO DA FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO  
A VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER  
www.primeiraevolucao.com.br



**ORGANIZAÇÃO:**  
Vilma Maria da Silva  
Manuel Francisco Neto

Filiada à:



**AUTORES(AS):**

- Adriana Santos Ramos
- Carla Ferraz
- Cinthia Caroline Gomes Lima de Oliveira
- Débora Miriam Bezerra de Andrade
- Faustino Moma Tchipesse
- Fernanda Xavier Fontana Oliveira
- Gisele Aparecida Padilha Vilela
- Joseneide dos Santos Gomes
- Luiz Ricardo Fueta
- Marcela Knablen de Souza
- Maria Aparecida da Silva Rocha
- Miriam Ferreira
- Natali Ricarte Cardoso
- Neiva Luiza Martins de Oliveira
- Sílvia Harue Yogui
- Pamela Cristina Alvares Araujo
- Paulo Cordeiro Leite
- Rosinalva de Souza Lemes
- Sileusa Soares da Silva
- Vilma Maximiliano Vieira

 <https://doi.org/10.52078/issn2673-2573.rpe.18>



Edições  
**Livro Alternativo**

[www.primeiraevolucao.com.br](http://www.primeiraevolucao.com.br)

